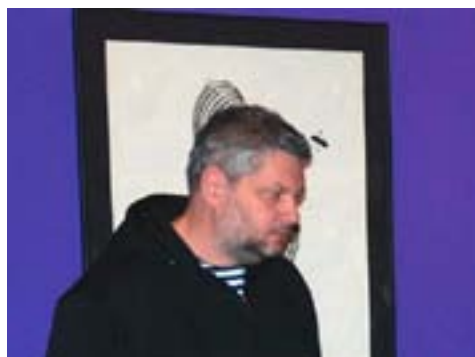


PAVEL RAJČAN



Kurátor sbírky autorských, výtvarných filmových plakátů Terryho ponožky, spoluzakladatel a provozovatel kina Aero, Světozor a filmové distribuční společnosti Aerofilms

www.terryhoponozky.cz

Profesní zkušenosti:

*Divadlo // Divadlo poezie Teplice (DiPoT),
Divadelní skupina R.I.Š. (Rohlík ideální šipkař)*

Organizátor přehlídek // Teplice v Praze

*Provozovatel a duchovní manažer // žižkovská
umělecká hospoda U vystřeleného oka*

Autor dvou básnických sbírek

*Film a kino // kino Aero na Žižkově, posléze
kino Světozor, distribuční společnost Aerofilms*

*Kurátor a sběratel // sbírka autorských, výtvarných
filmových plakátů Terryho ponožky*

*Autorský katalog // projekt Konfrontace,
výstava československých a polských plakátů*

■ Praxe

Řadu let provozuje rozmanitou kulturní a osvětovou činnost. Básnické sbírky: Odezírání (Nákladové vydavatelství hospody U vystřeleného oka, edice „Zá-pí-pí“, 1994), Alepřesto (Krásné nakladatelství, 1996).

Sběratel a kurátor sbírky autorských, výtvarných filmových plakátů Terryho ponožky, největší privátní sbírky v ČR, obsahující cca 60 tisíc plakátů.

Mezinárodní spolupráce: projekt Konfrontace, výstava československých a polských plakátů.

Realizace 95 výstav filmových plakátů u nás i v zahraničí (USA, Japonsko, Itálie, Španělsko, Belgie, Polsko, Rakousko, Bulharsko).

■ Fokus 24 / Konfrontace CS/PL

KinoAero.cz

KinoSvětozor.cz

[Studio 6 – ČeskáTelevize.cz/VýstavaFilmovýchPlakátů](http://Studio6-ceskatelevize.cz/VystavaFilmovychPlakatu)

[Foto Pavel Rajčan: Československý filmový plakát](#)